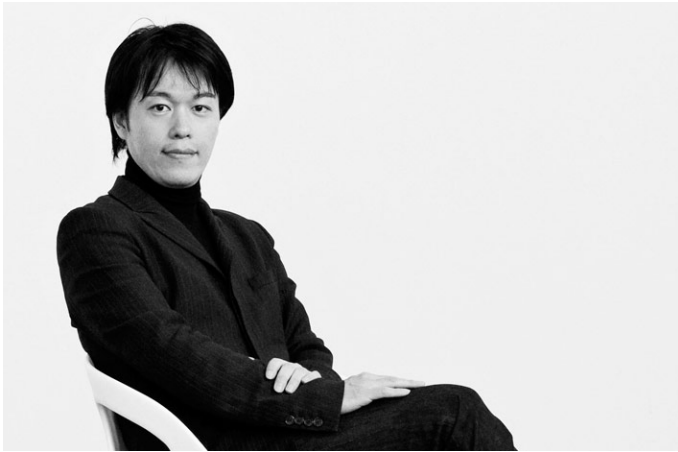


RIN™



Der RIN™ ist ein von dem japanischen Designer Hiromichi Konno entworfener Mehrzweckstuhl. Die Formgebung erfolgte in perfekter Harmonie zwischen japanischen und dänischen Designtraditionen. Konnos Faszination von der Natur und sein Interesse an der Form eines Vogelneests brachte die ursprüngliche Idee für den RIN-Stuhl hervor. Ihn beflügelte der unmittelbare Widerspruch, wie etwas so praktisch und funktional, aber gleichzeitig so schön sein kann. Er vergleicht die Erscheinung auch mit einem anderen Wunder der Natur: einer einzelnen Blume und der von ihr ausgehenden Stärke und Schönheit.



DESIGN

Hiromichi Konno, 2008

BESCHREIBUNG

Serie von Drehstühlen, entworfen von Hiromichi Konno, hergestellt von Fritz Hansen.

Die vogelnebstförmige Schale des RIN™ ist aus gegossenem Kunststoff (PP) in schwarz, weiß, grün, rot, grau oder hellblau lieferbar. Der 4-armige Säulenfuß ist aus poliertem oder lackiertem Aluminium, während die Säule aus poliertem Stahl ist. Die Gleiter sind aus spritzgegossenem Kunststoff (TPE). Das Gestell ist in zwei Höhen erhältlich, und das lackierte Gestell passt zur Farbe der Schale. Das 5-füßige Sterngestell steht auf Rollen und ist höhenverstellbar. Der RIN ist auch mit festmontiertem Sitz und voller Innenseitenpolsterung in verschiedenen Stoff- und Lederqualitäten lieferbar.

POLSTERUNG

Der RIN ist mit formgeschnittenem Polyurethanschaum gepolstert. Lieferbar in den Stoffqualitäten Divina, Divina Melange, Steelcut und Fame sowie in den Lederqualitäten Basic, Soft, Natur, Weiß, Optisches Weiß und Elegance.

MODELLE & ABMESSUNGEN

HK10

Sitzhöhe: 42,5 cm / 45 cm

Gesamthöhe: 77 cm

Breite: 57 cm

HK15

Sitzhöhe: 42-56 cm

Gesamthöhe: 74-91 cm

Breite: 57 cm

HIROMICHI KONNO 1972-

Hiromichi Konno ist ein japanischer Designer mit internationaler Ausrichtung. Er hat in Japan und Schweden studiert und viele Jahre in London gelebt. Sein Stil ist unverwechselbar und seine Schöpfungen sind energiegeladener und andeutungsweise provokativ. Er arbeitet für große Unternehmen und Produzenten in der ganzen Welt und ist besonders in Skandinavien sehr gefragt. Der RIN™ in seinem eleganten und futuristischen Design ist das Ergebnis der ersten Kooperation Hiromichi Konnos mit Fritz Hansen. In diesem neuen Typ eines Stuhls verschmelzen japanische und dänische Designtraditionen harmonisch. Dieser elegante Stuhl hat eine ausgesprochen innovative und progressive Note. Er lädt zu stundenlangem Verweilen ein und verkörpert eine neue Richtung des traditionellen Stuhl-Designs.

“Ich wollte einen schönen Stuhl kreieren, der in der Lage ist, Emotionen zu stimulieren und zu wecken. Er muss visuell ansprechen, doch man soll auch eine Art Eleganz erfahren können, wenn man darauf sitzt. Deshalb habe ich ein Design gewählt, das gleichzeitig poetisch, einfach, stark, ungezwungen und innovativ ist. Es war von Anfang an mein Ziel, den perfekten Stuhl zu schaffen,” so Hiromichi Konno.

UMWELT & PRÜFUNGEN

Aus Umweltschutzgründen läßt sich der Stuhl RIN in alle Bestandteile zerlegen.

Der Kunststoff läßt sich granulieren und die Alu- und Stahlteile können wiederverwertet werden.

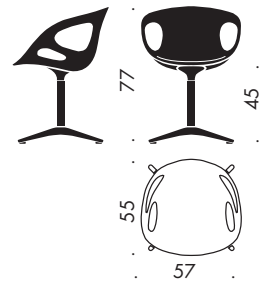
Der Stuhl ist geprüft nach EN 15373, Prüfstufe 2, normale Beanspruchung im öffentlichen Raum, und nach EN 1022, Stabilität.

GARANTIE

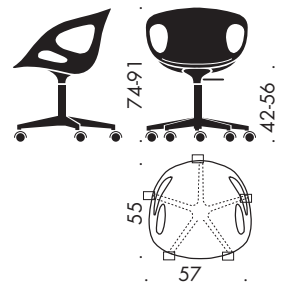
Auf Fabrikationsfehler (Werkstoffe und Konstruktion) an Standardwaren wird 5 Jahre Garantie gewährt. Von der Garantie ausgenommen sind besondere Lederarten und andere Stoffe, die auf Veranlassung des Kunden bestellt werden. Gewöhnlicher Verschleiß und Schäden an Bezügen sind von der Garantie ausgenommen. Fritz Hansen bietet eine erweiterte Garantie von bis zu 20 Jahren auf online unter fritzhansen.com/my-republic registrierte Produkte an. Die Garantie für Peddigrohr, Teppiche und Lampen beträgt 2 Jahre.



RIN™ - HK10



RIN™ - HK15



Fritz Hansen A/S ® - Diese Dokumentation und die darin vorkommenden Produkte und Bezeichnungen sind gesetzlich geschützt, u.a. durch das dänische Urheberrechtsgesetz, das dänische Markengesetz und das dänische Gesetz gegen den unlauteren Wettbewerb, und sie dürfen ohne die vorherige schriftliche Genehmigung der Fritz Hansen A/S nicht benutzt werden. Eine Verletzung der Rechte der Fritz Hansen A/S kann gerichtlich verfolgt werden.

HAUPTSITZ

DÄNEMARK - Allerød

SHOWROOMS

DÄNEMARK - Kopenhagen / NIEDERLANDE - Amsterdam / ITALIEN - Mailand / JAPAN - Tokio / NORWEGEN - Oslo / SCHWEDEN - Stockholm / GROSSBRITANNIEN - London / USA - New York

